

Fundacja Ośrodka KARTA  
02-536 Warszawa  
Narbutta 29

**Wstęp do inwentarza zbioru/zespołu**

Kolekcja tematyczna: ludzie sztuki w okresie II Rzeczypospolitej i w trakcie II wojny światowej  
1925 - 1949

Nr zbioru/zespołu  
PL\_1001\_OK\_1250

## **I Charakterystyka twórcy zbioru/zespołu**

Fundacja Ośrodka KARTA jest organizacją pożytku publicznego. KARTA powstała w styczniu 1982 roku jako podziemne czasopismo publicystyczne. W lipcu 1990 roku jej redakcja podjęła decyzję o zalegalizowaniu pisma, w grudniu 1990 roku oficjalnie powołano Ośrodek KARTA. Od tego czasu nieprzerwanie kontynuowane jest wydawanie czasopisma, zaś do zadań Ośrodka – obok działalności wydawniczej – należy m.in. archiwizowanie i przechowywanie świadectw historii, organizacja konkursu wiedzy historycznej „Historia Bliska”, edukacja historyczna za pośrednictwem portali internetowych („Uczyć się z historii”, „XX wiek”). Misją Ośrodka w ostatnich latach stała się również koordynacja i integracja środowiska polskiej archiwistyki społecznej, czego przykładem może być zorganizowanie przez KARTĘ w październiku 2015 roku w Warszawie I Kongresu Archiwów Społecznych. Będąc niezależną organizacją pozarządową, KARTA kieruje się zasadą nieangażowania się w żadną działalność polityczną. Nie związana z żadną polityczną partią i orientacją, KARTA stawia sobie za cel ocalenie świadectw, dokumentujących XX-wieczną historię Polski oraz Europy Środkowo-Wschodniej i upowszechnianie wiedzy o najnowszej historii. Realizację powyższych zadań umożliwia przede wszystkim działalność wydawnicza i archiwalna. W ramach wydawnictwa publikowane są pamiętniki, wspomnienia, opracowania. Teksty zamieszczone w kwartalniku oraz publikacje książkowe, stanowiąc niezwykle cenne dla badaczy i wszystkich zainteresowanych oryginalny materiał źródłowy, przybliżają historię widzianą głównie z pozycji świadka. Pracownicy archiwów Ośrodka KARTA – Archiwum Dokumentowego, Archiwum Fotografii oraz Archiwum Historii Mówionej – gromadzą i opracowują przekazane do KARTY świadectwa historyczne – relacje, dokumenty, zdjęcia, nagrania. Za pośrednictwem Biblioteki Cyfrowej Ośrodka KARTA oraz w czytelni opracowane materiały udostępniane są nieodpłatnie dla wszystkich zainteresowanych. Archiwum Ośrodka KARTA stanowi największe archiwum społeczne w Polsce. Jedną z archiwalnych kolekcji KARTY - Kolekcja „Solidarność” – narodziny ruchu – wpisana została przez Międzynarodowy Komitet Doradczy UNESCO w ramach programu „Pamięć Świata” na międzynarodową listę najważniejszych światowych zbiorów archiwalnych. Ośrodek KARTA przeprowadził liczne projekty dokumentacyjno-badawcze we współpracy z czołowymi historykami w Polsce i na świecie. W 2005 roku KARTA zainicjowała powstanie warszawskiego Domu Spotkań z Historią – jednej z najważniejszych w Polsce placówek wystawienniczych, przybliżającej historię XX wieku w Europie Środkowo-Wschodniej.

## **II Dzieje zbioru/zespołu**

Fotografie tworzące kolekcję zostały przekazane Archiwum Fotografii Fundacji Ośrodka KARTA 3 grudnia 2014 roku. Stanowiły część zbioru zdjęć dotyczących różnych tematów. Zostały z tego zbioru wydzielone i zewidencjonowane jako kolekcja tematyczna: „Ludzie sztuki w okresie II Rzeczypospolitej i w trakcie II wojny światowej”.

Po przeprowadzonej inwentaryzacji kolekcja składa się z jednej jednostki archiwalnej.

## **III Charakterystyka archiwalna zbioru/zespołu**

Tytuł: Kolekcja tematyczna: Ludzie sztuki w okresie II Rzeczypospolitej i w trakcie II wojny światowej

Granice chronologiczne: 1925 - 1949

Granice terytorialne: Polska, Stany Zjednoczone Ameryki, Francja, Dania, Austria, Niemcy,

Rozmiar: Jednostki archiwalne: 1,00

## **IV Zawartość zbioru/zespołu**

W teczce o sygn. OK\_1250\_0001 znajdują się portrety gwiazd kina, teatru, filmu, opery i baletu II Rzeczypospolitej, a także artyści zagraniczni.

## V Metody porządkowania

Kolekcja otrzymała układ schematyczno-rzeczowy, składa się z jednej jednostki archiwalnej. Dla kolekcji sporządzono inwentarz książkowy i opatrzone go wstępem. Przeprowadzona została także digitalizacja zabezpieczająca fotografie.

## Bibliografia

Brak

### INWENTARZ

| Sygnatura jednostki archiwalnej | Tytuł                 | Daty        | Opis zewnętrzny   | Sygnatury dawne | Uwagi |
|---------------------------------|-----------------------|-------------|---|-----------------|-------|
| 0001                            | Portrety ludzi sztuki | 1925 – 1949 | Rozmiar dokumentów ogółem: 100<br><br>fotografia<br>sepia, czarno-biała |                 |       |

### Jednostka archiwalna nr 0001: Portrety ludzi sztuki

Rozmiar i nośnik:

liczba dokumentów ogółem: 100

liczba dokumentów obrazowych: 100

Odbitka fotograficzna

Data: 1925 - 1949

Nazwa twórcy: Fundacja Ośrodka KARTA

### Spis dokumentów w jednostce archiwalnej

| Sygnatura dokumentu | Tytuł   | Daty        | Opis zewnętrzny   | Sygnatury dawne | Uwagi |
|---------------------|---|-------------|---|-----------------|-------|
| 0001                | Jadwiga Smosarska (1898-1971) - aktorka teatralna i filmowa, absolwentka warszawskiej szkoły dramatycznej | 1925        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |                 |       |
| 0002                | Barbara Kent (1907-2011) - kanadyjska aktorka okresu kina niemego   | 1925 - 1935 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |                 |       |
| 0003                | Natacha Rambova (1897-1966) - amerykańska scenografka, dyrektorka artystyczna, scenarzystka, aktorka      | 1926-03-01  | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1                               |                 |       |

|      |   |                |  |  |  |
|------|---|----------------|--|--|--|
|      |   |                | Odbitka fot.,<br>czarno-biała  |  |  |
| 0004 | Dyrektor Teatru Polskiego Arnold Szyfman (1882-1967) czyta gazetę                                   | 1927           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0005 | Jan Węgrzyn (1884-1952) - aktor filmowy i teatralny   | 1927           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0006 | Ludwik Sempoliński (1899-1981) - aktor, reżyser, pedagog  | 1928-<br>12-14 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0007 | Zofia Kossak-Szczucka (1889-1968) - powieściopisarka, absolwentka Szkoły Sztuk Pięknych w Warszawie | 1928           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0008 | Eva von Berne (1910-2010) - austriacka aktorka filmowa i teatralna, tancerka                        | 1928           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0009 | Zofia Lindorówna (1905-1975) - aktorka filmowa i teatralna  | 1929           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0010 | Janina Skrobecka (1904-1973) - aktorka teatralna  | 1929 -<br>1930 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |

|      |   |             |   |  |  |
|------|---|-------------|---|--|--|
| 0011 | Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) - aktorka filmowa i teatralna, sopranistka, działająca w latach 1900-1972            | 1920 - 1929 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0012 | Colette Darfeuil (1906-1998) - francuska aktorka  | 1930-10-30  | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0013 | Aktorka Hanna Sajówna jako Katarzyna Koniuszewska w filmie "Sztabskapitan Gubaniew" w reżyserii Tadeusza Chrzanowskiego | 1930        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0014 | Roman Totenberg (1911-2012) - polski skrzypek, debiutował w 1922 r. z Orkiestrą Filharmonii Warszawskiej                | 1930        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0015 | Henryk Rzętkowski (1901-1972) - aktor filmowy i teatralny, absolwent Instytutu Filmowego                                | 1930        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0016 | Zofia Soboltowa (1914-1974) - rzeźbiarka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie                               | 1930        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0017 | Bożena Alesso (ur. 1918) - aktorka, tancerka akrobatyczna nazywana "tancerką bez kości"                                 | 1930 - 1937 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0018 | Aktorka Elżbieta Kryńska w swoim mieszkaniu   | 1930 - 1939 | Dokument obrazowy   |  |  |

|      |  |         |  |  |  |
|------|--|---------|--|--|--|
|      |  |         | Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała                         |  |  |
| 0019 | Aktorka Karolina Lubieńska (1905-1991) w roli Hani w filmie "Dziesięciu z Pawiaka" w reżyserii Ryszarda Ordyńskiego              | 1931    | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0020 | Emma Szabrańska (1901-1961) - śpiewaczka, uczennica sopranistki Janiny Korolewicz-Waydowej                                       | 1931    | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0021 | Zofia Ślaska (ur. 1909-?) - aktorka teatralna i filmowa, artystka Teatru Banda, zagrała w filmach "Zabawka", "Jaśnie pan szofer" | 1932-01 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0022 | Zdzisława Ścieżyńska na balu Instytutu Propagandy Sztuki.  | 1932-02 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0023 | Aktorka i tancerka baletowa Janina Smolińska   | 1932-03 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0024 | Portret Janiny Smolińskiej - aktorki, tancerki baletowej, absolwentki Szkoły Baletowej przy Operze Moskiewskiej                  | 1932-03 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0025 | Piosenkarka i aktorka Zula Pogorzelska (1898-1936) podczas przedstawienia "Jarmark śmiechu" w Teatrze Banda                      | 1932-11 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):                                       |  |  |

|      |  |            |   |  |  |
|------|--|------------|---|--|--|
|      |  |            | 1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała  |  |  |
| 0026 | Portret Iny Benity (1912-1944) - aktorki teatralnej i filmowej   | 1932       | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0027 | Janina Brochwiczówna (1910-1997) - aktorka filmowa i teatralna, piosenkarka  | 1932       | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0028 | Aktorka Jadwiga Smosarska (1898-1971) jako Alicja Horn w filmie "Prokurator Alicja Horn" w reżyserii Michała Waszyńskiego i Marty Flantz | 1933       | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0029 | Kathryn Sergava (1910-2005) - rosyjska aktorka filmowa i tancerka  | 1934-03-29 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0030 | Olga Sławska-Lipczyńska (1915-1991) - tancerka baletowa, primabalerina   | 1934       | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0031 | Wanda Stanisławska-Lothe (1910-1985) - aktorka głównie teatralna i filmowa   | 1935-03    | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0032 | Aktor i śpiewak Kazimierz Krukowski (1901-1984) podczas występu w kabarecie "The Lopek"  | 1935       | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,              |  |  |

|      |   |             |   |  |  |
|------|---|-------------|---|--|--|
|      |   |             | czarno-biała  |  |  |
| 0033 | Henryka Kamińska (1915-?) - tancerka, baletnica   | 1935        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0034 | Lucyna Szczepańska (1909-1999) - śpiewaczka operowa, aktorka teatralna i filmowa  | 1935        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0035 | Hanna Karwowska - aktorka teatralna   | 1935        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0036 | Teresa Suchecka (1910-1948) - aktorka teatralna i filmowa   | 1935        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0037 | Bronisława Gerson (1907-1981) - aktorka teatralna   | 1935        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0038 | Irena Tomaszewska-Młodnicka (1911-1963) - aktorka teatralna, debiutowała w sezonie 1934/1935 w Teatrze Polskim w Wilnie                   | 1935 - 1936 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0039 | Wanda Roessler-Stokowska (1901-1996) - aktorka teatralna i śpiewaczka sopranowa występująca w Teatrze Wielkim w Poznaniu oraz w Warszawie | 1935 - 1937 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0040 | Hanna Schwarżówna - tancerka baletowa,  | 1935 -      | Dokument  |  |  |



|      |   |                |  |  |  |
|------|---|----------------|--|--|--|
|      | pedagog   | 1939           | obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała             |  |  |
| 0041 | Irena Szabelakówna (1909-1975) - aktorka teatralna, absolwentka Państwowego Instytutu Sztuki Teatralnej   | 1935 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0042 | Aktorka teatralna Zofia Lindorfówna (1905-1975) w spektaklu "Ćwiartka papieru" Victoriena Sardou w reżyserii Stanisława Daczyńskiego wystawionym w Teatrze Letnim | 1936           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0043 | Zofia Lubiczówna-Walczak (1909-2001) - śpiewaczka operowa, piosenkarka  | 1936           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0044 | Portret Haliny Gulanickiej-Sikiewiczowej, aktorki warszawskich teatrów, m.in. Rosyjskiego Studia Dramatycznego  | 1936           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0045 | Taisa Puchalska - aktorka z zespołu Teatru Bagatela w Krakowie  | 1936           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0046 | Portret Olgi Sławskiej (1915-1991) - tancerka baletowa, primabalerina   | 1936           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0047 | Halina Taborska-Piotrowska (1910-2001) - aktorka teatralna i filmowa, absolwentka Studia Dramatycznego Stanisławy Wysockiej i Nuny                                | 1936           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar  |  |  |

|      |  |                |   |  |  |
|------|--|----------------|---|--|--|
|      | Młodziejowskiej  |                | (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała                           |  |  |
| 0048 | Carole Lombard (1908-1942) - amerykańska aktorka filmowa, żona aktora Clarka Gable                             | 1936           | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0049 | Władysława Vetterówna (1911-2003) - tancerka baletowa  | 1936 -<br>1937 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0050 | Liliana Krystówna - tancerka, absolwentka Szkoły Gimnastyki i Tańca Artystycznego Ireny Prusickiej w Warszawie | 1936 -<br>1937 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0051 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) w swoim mieszkaniu                                    | 1936 -<br>1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0052 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) siedzi przy toaletce                                  | 1936 -<br>1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0053 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) grająca na fortepianie w swoim mieszkaniu             | 1936 -<br>1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0054 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) przed toaletką w swoim mieszkaniu                     | 1936 -<br>1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1                               |  |  |

|      |  |                |  |  |  |
|------|--|----------------|--|--|--|
|      |  |                | Odbitka fot.,<br>czarno-biała  |  |  |
| 0055 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) na tarasie swojego mieszkania przy ul. Widok, na rękach trzyma psa. W tle widoczny Most księcia Józefa Poniatowskiego | 1936 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0056 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) w swoim mieszkaniu przy ul. Widok. Na rękach trzyma psa   | 1936 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0057 | Sopranistka i aktorka Mieczysława Ćwiklińska (1879-1972) w swoim mieszkaniu  | 1936 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0058 | Aktorka Barbara Kościeszanka-Lipińska (1900-1974) grająca w spektaklu „Król brydża” P. Armonta i L. Marchanda w Teatrze Letnim   | 1936 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0059 | Krystyna Janiakowa - tancerka i baletnica. Uczennica Szkoły Tańca Scenicznego Tadjanny Wysockiej, a także solistka w stworzonym przez nią Teatrze Sztuki Tanecznej             | 1937-<br>05-06 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0060 | Stanisław Siedlecki (1912-2002) - geolog, taternik i polarnik, jeden z siedmiu członków polskiej grupy ekspedycyjnej na Grenlandię   | 1937-<br>06-22 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0061 | Sabina Szatkowska (1912-2007) - tancerka, choreograf   | 1937           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |

|      |   |             |   |  |  |
|------|---|-------------|---|--|--|
| 0062 | Wanda Bończa (1914-1995)- tancerka, choreograf  | 1937        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała               |  |  |
| 0063 | Elżbieta Kryńska grająca w przedstawieniu „Ludzie na krze” Vilema Wenera w reżyserii Stanisławy Perzanowskiej w Teatrze Ateneum | 1937        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała               |  |  |
| 0064 | Portret Jana Węgrzyna (1884-1952) - aktora filmowego i teatralnego  | 1937        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała               |  |  |
| 0065 | Hanna Brochocka-Winczewska (1918-1968) - aktorka teatralna, tancerka  | 1937        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała               |  |  |
| 0066 | Jadwiga Kenda (1911-?) - aktorka filmowa, śpiewaczka  | 1937        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała               |  |  |
| 0067 | Kazimiera Skalska (ok. 1898-1985) - aktorka teatralna i filmowa   | 1937 - 1938 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała               |  |  |
| 0068 | Bal mody zorganizowany przez Związek Autorów Dramatycznych w Hotelu Europejskim   | 1938-01     | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała<br><br>polski |  |  |

|      |  |             |   |  |  |
|------|--|-------------|---|--|--|
| 0069 | Przyjęcie u hrabiny Olgi Plater-Zyberk   | 1938-03     | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0070 | Charytatywna rewia mody zorganizowana przez Miejski Komitet Obywatelski Pomocy Zimowej w Teatrze Polskim | 1938-04-26  | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0071 | Irena Szabelak (1909-1975) - aktorka, absolwentka Państwowego Instytutu Sztuki Teatralnej                | 1938        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0072 | Helena Kitajewicz-Rand (zm. 1993) - aktorka filmowa  | 1938        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0073 | Sława Bestani (1907-1982) - artystka operowa, sopranistka  | 1938        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0074 | Zofia Sykulska-Szancerowa (1913-2008) - aktorka filmowa i teatralna, piosenkarka                         | 1938 - 1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0075 | Andrzej Szalawski (1911-1986) - aktor filmowy i teatralny  | 1938 - 1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar (liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot., czarno-biała |  |  |
| 0076 | Bal mody zorganizowany przez Związek Autorów Dramatycznych w Hotelu Europejskim.                         | 1939-01-14  | Dokument obrazowy   |  |  |

|      |   |             |   |  |  |
|------|---|-------------|---|--|--|
|      | Maria Sulikowska prezentuje futro z gronostaja firmy Maksymilian Apfelbaum  |             | Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała                      |  |  |
| 0077 | Hanna Karwowska (1923-?) - aktorka teatralna i filmowa, odtwórczyni głównej roli w filmie "Strachy" w reżyserii Eugeniusza Cękałskiego i Karola Szołowskiego                        | 1939-01-16  | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0078 | Letni bal mody w Hotelu Europejskim. Aktorka filmowa Nina Świerczewska (1907-1943) wybrana podczas balu "królową mody".   | 1939-06-28  | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0079 | Bogusław Samborski (1897-1971) - aktor teatralny i filmowy  | 1938 - 1939 | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0080 | Karolina Lubieńska (1905-1991) - aktorka filmowa i teatralna. Skończyła Szkołę Dramatyczną w Krakowie, debiutowała na scenie Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie w roku 1922 | 1939        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0081 | Hanna Karwowska (1923-?) - aktorka teatralna i filmowa, odtwórczyni głównej roli w filmie "Strachy" w reżyserii Eugeniusza Cękałskiego i Karola Szołowskiego                        | 1939        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0082 | Lidia Zadora-Szuwalska, tancerka baletowa, aktorka  | 1939        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0083 | Freda Kleszczówna (1914-1990) - tancerka baletowa, aktorka  | 1939        | Dokument obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):                                       |  |  |

|      |  |                |  |  |  |
|------|--|----------------|--|--|--|
|      |  |                | 1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała   |  |  |
| 0084 | Rita Lorma (1915-) - aktorka, tancerka baletowa  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0085 | Zofia Dymśza (1911-1986) - tancerka i aktorka,<br>żona aktora Adolfa Dymśzy  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0086 | Janina Leitzkówna (zm. 2000) - tancerka<br>baletowa  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0087 | Tancerka Stanisława Sochacka, uczennica<br>Studium Tańca Artystycznego Felicji Brattówny i<br>Jadwigi Hryniewieckiej w Warszawie | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0088 | Aktorka i sopranistka Mieczysława Ćwiklińska<br>(1879-1972). Znana była głównie jako aktorka<br>komediowa                        | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0089 | Jadwiga Kossocka (1898-1975) - aktorka<br>teatralna i filmowa  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0090 | Helena Kamińska (1896-1970) - aktorka,<br>tancerka, śpiewaczka   | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,                 |  |  |

|      |  |                |  |  |  |
|------|--|----------------|--|--|--|
|      |  |                | czarno-biała   |  |  |
| 0091 | Portret Ireny Skrzyszewskiej, aktorki filmowej   | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0092 | Maria Krzewska - aktorka teatralna,<br>występująca w Teatrze Miejskim im. Juliusza<br>Słowackiego w Krakowie | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0093 | Ina Benita (1912-1944) - aktorka teatralna i<br>filmowa  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0094 | Maria Dowbór-Laskowska (1912-1979) -<br>piosenkarka  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0095 | Janina Smoszeńska (1918-1977) - tancerka<br>baletowa   | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0096 | Portret aktorki Inki Krymer  | 1930 -<br>1939 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0097 | Maria Sazarina (1914-1959) - rosyjska aktorka i<br>tancerka  | 1940-<br>05    | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0098 | Lucyna Szczepańska (1909-1999) - śpiewaczka  | 1942-          | Dokument   |  |  |



|      |  |                |  |  |  |
|------|--|----------------|--|--|--|
|      | operowa, aktorka teatralna i filmowa   | 03-15          | obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała             |  |  |
| 0099 | Barbara Bittnerówna (ur. 1924) - tancerka baletowa. Nauki tańca brała na prywatnych lekcjach u Stanisława Faliszewskiego we Lwowie | 1944           | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |
| 0100 | Zofia Jamry (1918-2006) - aktorka filmowa i teatralna  | 1945 -<br>1949 | Dokument<br>obrazowy<br>Rozmiar<br>(liczba stron):<br>1<br>Odbitka fot.,<br>czarno-biała |  |  |